

CONFERENCE

La découverte du livre par le tout petit, le rôle de l'adulte

Bourges le 23 novembre 2017

Marie Paule THOLLON BEHAR, psychologue, docteur en
psychologie. www.petite-enfance-developpement.com

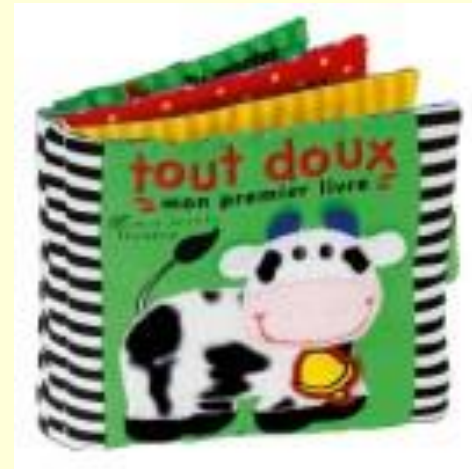
- L'enfant, une pensée différente de celle de l'adulte.
- Piaget, Freud et quelques autres pour mieux comprendre la pensée de l'enfant.
- Penser le lien entre livre, langage et pensée.
- Penser les pratiques d'accueil autour du livre
- Accompagner les parents qui accompagnent leur enfant

= 2 parties

Partie 1

Le livre dans le développement de l'enfant

Le stade sensori-moteur (Piaget)



Un objet à manipuler, à regarder, à mettre à la bouche,

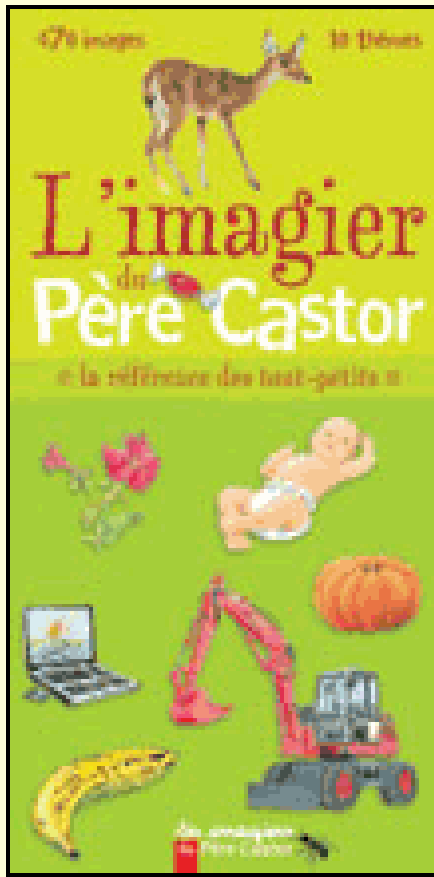
Quel intérêt à cet âge?

- Sensorialité: textures, bruits etc.
- Motricité: tourner les pages, agiter etc.
- Bain de langage: écouter, être enveloppé

- Du point de vue du langage: les compétences précoces.

Les débuts du symbolique

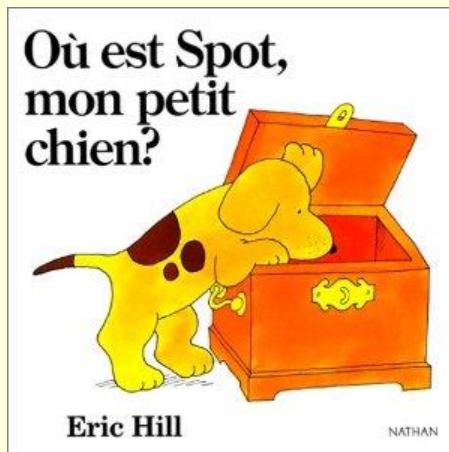
- Reconnaître les images- nommer les dessins



Le livre se distingue de l'objet

Base de l'enrichissement du lexique: la référence (Bruner) ou le mot-étiquette

- Permanence de l'objet: les volets qui cachent les dessins.



- Permanence de l'histoire: toujours la même quand on relit le livre

- Permanence du personnage: d'une page à l'autre, il s'agit du même personnage.

Le stade symbolique

- Comprendre un récit: qui se situe dans le temps, dans l'espace, avec un évènement



Le stade symbolique

- Le temps: avant, après, hier, demain, tout à l'heure, tout de suite etc... verbes conjugués.
- L'espace: dans la maison, dehors, devant, plus loin...
- Un événement: représentation de la causalité. Pourquoi? Parce que...

Les progrès du langage et de la pensée

Malika Doray

Nous, ce qu'on préfère



Aspects affectifs

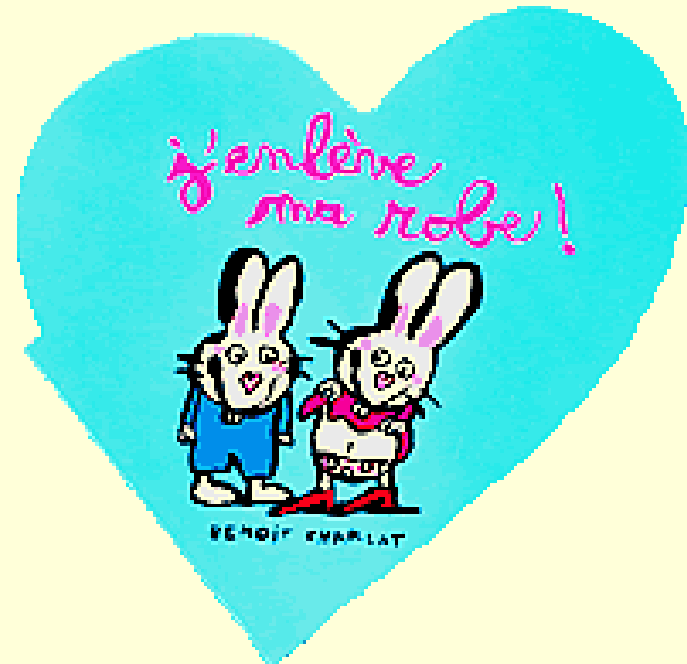
- Freud

D'abord oral:



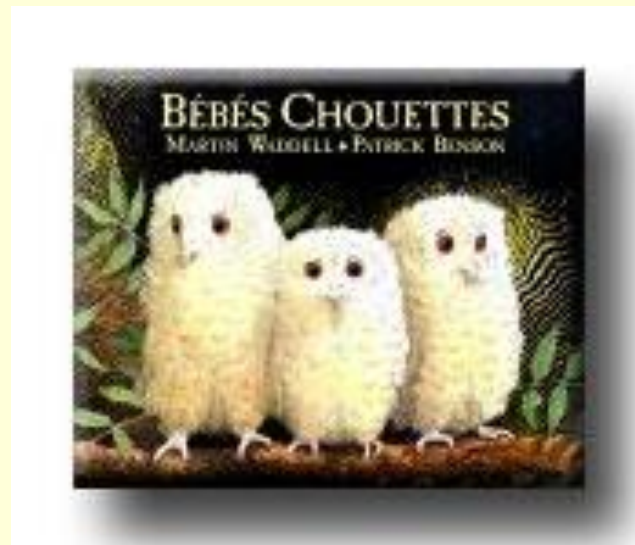
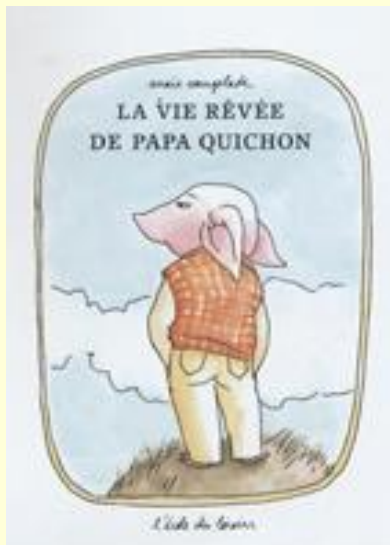
Aspects affectifs

- Stade anal puis stade phallique



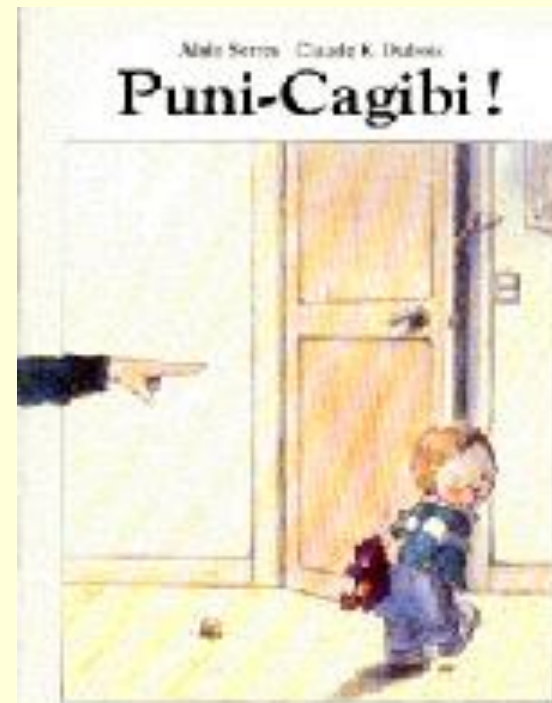
Aspects affectifs

- La séparation, la jalousie (théorie de l'attachement, Bowlby)

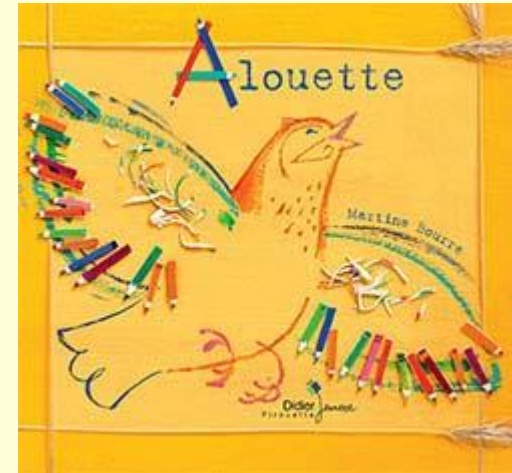
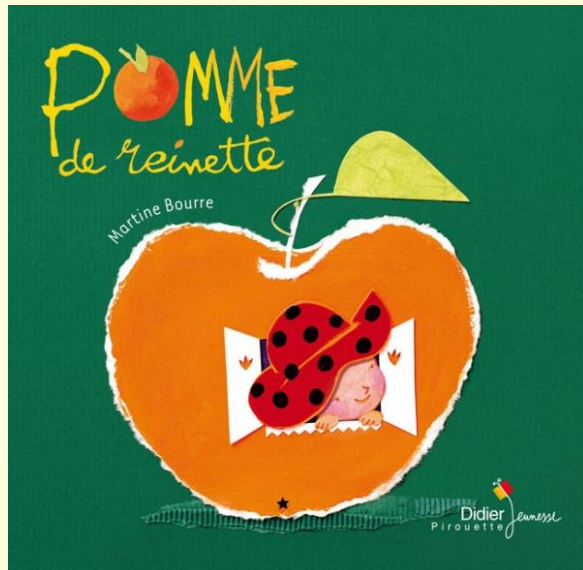


Aspects affectifs

- La frustration en lien avec l'éducation...



Entre lire et chanter: le livre comptine



Quand l'album est un support à la transmission de la culture orale: le développement du langage.

« Lire en chantant », sous la direction de S.Rayna, Erès, à paraître 2015.

Le livre, le langage et la pensée

- Un enrichissement du vocabulaire: exemple de « parler bambin ».
- Un langage spécifique, un style écrit.
- Un support d'échanges = structuration de la pensée.
- Une ouverture pour l'imaginaire.

Mais, le livre ne remplace pas le contact avec la réalité.

Vers l'écrit

- L'enfant fait la différence entre l'écrit et le dessin « *Santiago, 2 ans et 5 mois, affirme qu'on ne lit pas dans les images, mais dans les textes parce qu'il y a des lettres* »
- L'écrit a une signification. Le livre prend tout son sens (usage canonique vers 30 mois)

Partie 2

L'accompagnement de l'adulte et les pratiques professionnelles

L'entrée dans la culture

- Aire transitionnelle: Winnicott
 - Au-delà du doudou... le jeu symbolique et la culture.
- C'est l'adulte qui introduit l'enfant dans la culture.
- Indispensable: « médiation sémiotique »
Vygoski

Le rôle de l'adulte

- Un modèle de « lecteur »: Le rapport de l'adulte avec le livre.
- Choisir les livres: qu'est ce qu'un bon livre? Celui qui intéresse l'enfant.

Le rôle de l'adulte

- Lire le livre: les temps de lecture partagée
 - Disponibilité
 - Écoute: que dit l'enfant pendant le temps de lecture.
 - Attention conjointe: les échanges à propos des images

Les pratiques professionnelles

- Importance du rituel
- Gérer les temps collectifs autour des livres:
 - Laisser les enfants manipuler les livres?
 - Une expérience d'échanges entre enfants autour du livre.
 - Contenir le groupe pendant le temps de l'activité. L'obligation d'écouter?

Echanger avec les parents

- Expliquer aux parents les activités autour du livre: le temps de lecture, la visite à la bibliothèque, les livres empruntés...
 - Echanger les livres, les prêter.
 - Lire un livre en présence des parents
- = rendre visible ce que l'on fait, les compétences de l'enfant,
accompagnement à la parentalité

En guise de conclusion...

- Lecture prévention mais surtout lecture plaisir.
- Le rôle des professionnels dans la promotion du livre.
- Le livre pour parler, le livre pour penser.

- **Merci pour votre attention!**